

**BERTRAND LAVIER**

Born in 1949 at Châtillon-sur-Seine, France

Lives and works in Paris and Aignay-le-Duc, near Dijon, France

**SOLO SHOWS**

2019

Bertrand Lavier, kamel mennour, Paris, France

2018

Walt Disney Productions, kamel mennour, London, UK

Bertrand Lavier, Medley, Espace Louis Vuitton Tokyo, Japan

2017

'A Cappella', Almine Rech Gallery, Paris

'Walt Disney Productions', Kunstmuseum, Luzern, Suisse (upcoming)

2016

'Merci Raymond', Monnaie de Paris, Paris

'Walt Disney Series', Xavier Hufkens, Brussels

'La Vénus d'Amiens', Palais de Tokyo, Paris

'Bertrand Lavier', Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

2015

'Ensemble', FRAC Franche Comté, Besançon, France

2014

« Lièvre à la royale », galleria Massimo de Carlo, London, UK

« Medley » galerie Kewenig, Berlin, Germany

'Fountain', Serpentine Galleries, London

'L'Affaire Tournesol', Fondation Vincent Van Gogh, Arles, France

'Silence', Appartement, Paris

2013

'Walt Disney Productions', Galerie Yvon Lambert, Paris

'More Real? Art in the Age of Truthiness', Site Santa Fe, Santa Fe, USA

2012

'Bertrand Lavier depuis 1969', Centre Pompidou, Paris

'Bertrand Lavier', Domaine Romanée Conti, Vosne Romanée, France

2011

'Bertrand Lavier', Galerie Yvon Lambert, Paris

'Bertrand Lavier', Musée d'Art Moderne de St Etienne, France

'Medley', Xavier Hufkens, Brussels

'Magiciens de l'Afrique', with the participation of Bertrand Lavier, Galería Kewenig, Palma de Mallorca, Spain

2010

'Afternoon', Tsum, Moscow

'Bertrand Lavier', Musée Hermès, Seoul

'Bertrand Lavier', Yvon Lambert Gallery, New York

'Bertrand Lavier', Villa Sauber, Monaco

2009

'Expérience Pommery #6', Sons & Lumières, Domaine de Pommery, Reims, France

'Bertrand Lavier', Villa Medici, Rome

Bertrand Lavier – Sociétés Générales', Galerie Kewenig, Cologne, Germany  
2008  
'Correspondances – Bertrand Lavier /Edouard Manet', Musée d'Orsay, Paris  
Bertrand Lavier – works 1982 -2007', Arts Statements Gallery, Hong Kong  
Bertrand Lavier', Galerie Yvon Lambert, Paris  
Parterre du Midi', Détail, Jardin du Frac Alsace, France  
2007  
'Atomiums', Xavier Hufkens, Brussels  
2006  
'Un Jardin à la française', FRAC Alsace, France  
Bertrand Lavier', Space Bloomberg, London  
Bertrand Lavier', Xavier Hufkens, Brussels  
'Bertrand Lavier – Lumières d'étoiles', Galerie Kewenig, Cologne, Germany  
2005  
Bertrand Lavier', Xavier Hufkens, Brussels  
Parterre du Midi', détail, FRAC Alsace, France  
Bertrand Lavier', Galleria Massimo De Carlo, Milan, Italy  
2004  
Bertrand Lavier', La Maison De Launay (Théâtre Jean-Vilar), Bourgoin, France  
Une exposition en quatre tableaux', Yvon Lambert Paris  
'Lavier in Prato', Centro per l'Arte Contemporanea, Luigi Pecci, Prato, Italy  
Bertrand Lavier', Galleria Massimo De Carlo, Milan, Italy  
2002  
Bertrand Lavier', Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM/ARC), Paris  
Bertrand Lavier, Marc Newson', Galerie Kreo, Paris  
2001  
'Expositions 1976-2001', Musée d'Art moderne et contemporain, Geneva  
Bertrand Lavier – Viewer digest', Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM/ARC), Paris  
Bertrand Lavier', Galerie Air de Paris, Paris  
Bertrand Lavier', Galerie Martina Detterer, Frankfurt  
'La serre', Musée de l'Histoire vivante, Montreuil, France  
2000  
Vitrines', Yvon Lambert Paris  
1999  
'Le Paradis (avec Jean Brolly)', Paris  
Bertrand Lavier – Walt Disney Productions 1947-1999', Museum of Contemporary Art, San Diego,  
USA  
1998  
The Box, Turin, Italy  
Bertrand Lavier', Galleria Massimo Minini, Brescia, Italy  
1997  
Bertrand Lavier chez Denise René', Galerie Denise René, Paris  
Galerie Art & Public, Geneva  
'Bertrand Lavier : Christmas/Griffet', Le Consortium, Dijon, France  
1996  
Bertrand Lavier', Museo d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli, Torino, Italy  
Bertrand Lavier', Galerie Martina Detterer, Frankfurt  
Bertrand Lavier', Le Consortium, Dijon, France  
Bertrand Lavier', Palais Liechtenstein, Vienna  
1995  
Bertrand Lavier', Cabinet d'art contemporain, Cluny, France  
'Cinq pièces faciles', Centre d'art contemporain, Écuries Saint-Hugues, Cluny, France  
De bas en haut', Parvis 3, Centre Leclerc Université, Pau, France

1993

Bertrand Lavier', Galerie Barbara Farber, Amsterdam  
'Giulietta', Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris  
Bertrand Lavier', Galerie Pièce unique, Paris  
Bertrand Lavier', Le Consortium, Dijon, France

1992

Bertrand Lavier', Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan  
Bertrand Lavier', Galerie Martina Detterer, Frankfurt  
Bertrand Lavier', Galleria Mario Pieroni, Rome  
Bertrand Lavier', Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna

1991

Bertrand Lavier' Musée national d'Art moderne-Centre Georges Pompidou, Paris  
Bertrand Lavier', Leo Castelli Gallery, New York  
Bertrand Lavier', Galerie Sollertis, Toulouse, France  
Bertrand Lavier', Galerie Wanda Reiff, Maastricht, The Netherlands

1990

Bertrand Lavier', Galleria Massimo Minini, Milan, Italy  
Bertrand Lavier', Galería 57, Madrid  
'Affinités sélectives (avec Sherrie Levine)', Palais des Beaux-Arts, Brussels

1989

Bertrand Lavier', Galerie Hans Mayer, Düsseldorf  
Bertrand Lavier', Galerie Sollertis, Toulouse, France  
Bertrand Lavier', Galerie Wanda Reiff, Maastricht, The Netherlands

1988

Bertrand Lavier', Le Consortium, Dijon, France  
Meyers Bloom Gallery, Santa Monica, USA  
'Matrix/Berkeley 117', University Art Museum, Berkeley, USA  
Bertrand Lavier', Galerie Buchmann, Basel, Switzerland  
Bertrand Lavier', Ohn Gibson Gallery, New York

1987

Bertrand Lavier à l'école des Beaux-Arts', Ecole régionale des Beaux-Arts, Mâcon, France  
Bertrand Lavier', Galleria Locus Solus, Gênes, France  
Bertrand Lavier, François Morellet', Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo, Germany  
Rouge Bordeaux par Ripolin et Renaulac', château du marquis d'Alesme, Margaux, France

1986

Bertrand Lavier', Galerie Buchmann, Basel, Switzerland  
Monochromes', Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris  
Bertrand Lavier', Atheneum, Le Consortium, musée des Beaux-Arts, Dijon/Musée de Peinture et de Sculpture, Grenoble, France  
Bertrand Lavier', John Gibson Gallery, New York

1985

Bertrand Lavier', ARC/musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris

1984

'Peintures et sculptures modernes', Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris  
Bertrand Lavier', Kunsthalle, Berne, Switzerland  
Galleria Locus Solus, Genova, Italy

1983

Bertrand Lavier', Galleria Massimo Minini, Milan  
Bertrand Lavier', Galerie Pietro Sparta, Chagny, France  
Bertrand Lavier', Le Nouveau Musée, Villeurbanne-Lyon, France  
Bertrand Lavier', Lisson Gallery, London

1981

'Cinq pièces faciles', Galerie Éric Fabre, Paris

Bertrand Lavier', Galerie Michèle Lachowsky, Antwerp, Belgium  
'Bonjour Monsieur Lavier, Bonjour Monsieur Toroni', Galerie Média, Neuchâtel, Switzerland  
1979  
'Landscape Painting and Beyond', Galerie Éric Fabre, Paris  
1977  
'Bertrand Lavier', Galerie Éric Fabre, Paris  
1976  
'Bertrand Lavier', Galerie Éric Fabre, Paris  
1975  
'Bertrand Lavier', Centre National d'art contemporain, Paris  
1973  
'Bertrand Lavier', Galerie Lara Vincy, Paris

## GROUP SHOWS

2019  
Do it (in school), Hunter East Harlem Gallery, New York, United States  
Monde(s) Merveilleux, Galerie Art Attitude Herve Bize, Nancy, France  
Un bout de chemin..., Frac Bretagne, Rennes, France  
2018  
L, Frac Ile-de-France, Le Château, Bussy-Saint-Martin, France  
MoMu - Musée Middelheim, Anvers, Belgium  
Anish Kapoor / Bertrand Lavier / Claude Lévêque, kamel mennour, Paris Matignon  
« Debout ! », exposition des œuvres la Collection François Pinault, Couvent des Jacobins,  
Rennes, France  
2017  
'After Babel, translate', MuCEM, Marseille, France  
'Céramiques', Villa Arson, Nice, France  
'Autophoto', Fondation Cartier, Paris, France (upcoming)  
2016  
'Paysages Contemporains', Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France  
'Carambolages' curated by Jean-Hubert Martin, Grand Palais, Paris  
'Daniel Buren: A Fresco', BOZAR, Brussels  
'FADE IN: In. Art Gallery Day', Swiss Institute, New York  
'Après Babel', Traduire', MUCEM, Marseille, France  
2015  
Fondation Louis Vuitton, Paris  
'J'aime les panoramas', Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MUCEM),  
Marseille, France  
'J'aime les panoramas', Musée d'Art et d'Histoire (MAH), Geneva  
'Split of the tongue', curated by Caroline Bourgeois and Danh Võ, Punta della Dogana, Pinault  
Foundation, Venice, Italy  
'Dans un intérieur, meubles, oeuvres murales et textiles d'artistes', Almine Rech Gallery, Brussels  
The Shell', Almine Rech Gallery, Paris  
Picasso.mania', Grand Palais, Paris  
'Tu nais, tuning, tu meurs', Biennale de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France  
'Le Pas et la Page', FRAC PACA, Marseille, France  
2014  
Lux, Le Fresnoy, Tourcoing, France  
Do It, Utah Museum of Contemporary Art, Salt Lake City, USA  
2013  
Kaboom! Comics in Art, Museum für moderne Kunst, Bermen, Germany

2012

Le CNAP au LaM, Lam, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve-d'Ascq, France

Néon, who's afraid of red, yellow and blue, La Maison Rouge, Paris

Coup Double, FRAC Aquitaine, Bordeaux, France

Si j'avais un marteau... , Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

Les chefs d'oeuvre de la donation Yvon Lambert, Collection Lambert, Avignon, France

La peinture sans les peintres, Villa du Parc, Centre d'Art Contemporain, Annemasse, France

Neon. La Materia luminosa dell'arte, Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome

Le Monde Comme Volonte Et Comme Papier Peint, Le Consortium, Dijon, France

2011

Décor & Installations, Galerie de Gobelins, Paris

Le Musée Monde, Le Louvre invite JMG Le Clézio, Le Louvre, Paris

L'insoutenable légèreté de l'être, Galerie Yvon Lambert, Paris

La Parisienne, Galerie Lafayette, Paris

Session 4 / All Of The Above, Palais de Tokyo, Paris

Homework, The Ister, Brussels

MY PARIS – COLLECTION ANTOINE DE GALBERT, me Collectors Room Berlin, Berlin

Out of Storage: Provisoire & Définitif – Marres, Centre for Contemporary Culture, Maastricht, The Netherlands

Exposition D'Ouverture, Le Consortium, Dijon, France

Alles Kannibalen? / ALL CANNIBALS? me Collectors Room Berlin, Berlin

2010

Courant d'art au rayon de la quincaillerie paresseuse, BHV, Paris

I Believe in Miracles, 10th anniversary of the Lambert Collection, Collection Lambert, Avignon, France

SPHÈRES 2010, Galleria Continua, Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France

Centre Pompidou in the State Hermitage Museum, The State Hermitage Museum, St. Petersburg

Lavier, Mont, Morellet, Zuber Galerie Jordan Seydoux, Berlin

Voyage Sentimental I, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens, France

Painting, Process and Expansion, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Vienna

Romances sans paroles , La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, France

Love At First Sight: Contemporary Art Made In France, Collection FRAC Nord-Pas de Calais, Nord Pas de Calais, France

Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung City, USA

Un chef-d'oeuvre existe un fois pour toutes - Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz, France

Le présent du passé, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, France

The smell of France, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

Seconde main, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM/ARC), Paris

DOUBLE BIND / Arrêtez d'essayer de me comprendre ! Villa Arson, Nice, France

2009

Sans—titre #1 oeuvres de la Collection Lambert peintures des années 1970 — 1980, Collection Lambert, Avignon, France

Das Fundament der Kunst , Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti , Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany

LOCUS SOLUS, Galerie Yvon Lambert, Paris

Portrait de l'artiste en motocycliste , MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

Hello Goodbye Thank You, Again, castillo/corrales, Paris

Pairs, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

Pas nécessaire et pourtant indispensable, 1979-2009 : 30 ans d'art contemporain à Meymac, Abbaye St André, Centre d'art contemporain, Meymac, France

Be sure to attend very carefully to what I have to say to you, (Fri Art )Centre d'Art Contemporain, Fribourg, Switzerland

N'importe quoi, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, France

Cycle rolywholyover, septième et dernier épisode, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva

La Poétique du chantier, Le Musée- Château d'Annecy, France

Louis Vuitton : A passion for creation, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong

Vraoum ! trésors de la bande dessinée et art contemporain, Maison Rouge, Paris

Grandes eaux musicales, Château de Versailles, Versailles, France

La Force de l'Art 02, Paris

Trivial Alstraet, Villa Arson, Nice, France

2008

The alliance, DoART, Beijing

The alliance, DoART, Seoul

La peinture en question, Mons, Belgium

Ready Made Part II, Yvon Lambert, Paris

Espèces d'espace, Les années 80 – Premier volet, Magasin, Grenoble, France

La consistance du visible, Fondation d'entreprise Ricard, Paris

Bertrand Lavier, Galerie Sollertis, Toulouse, France

Heavy Metal. Die unerklärliche Leichtigkeit eines Materials, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany

Contemporary Art for 30 years PART 1, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

Larsen, FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême, France

Trahison, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

Name Dropping, mitterrand + cramer /art advisory, Geneva, Switzerland

Regarde de toutes tes yeux regarde, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

Ready Made, Galerie Yvon Lambert, Paris

Photoprints - épisode 2 : pharmacie, FRAC - Limousin, Limoges, France

L'Argent, FRAC - Ile-de-France Le Plateau, Paris

Dimensions variables, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

Clinch / Cross / Cut, Team 404 & John Armleder - New Jersey, Basel, Switzerland

Présentation d'oeuvres de la collection, FRAC - Franche-Comté, Besançon, France

UPSADREAM, Galerie Nathalie Obadia, Paris

Le Grand Tour, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome

Bertrand lavier, Galerie Yvon Lambert, Paris

Collections, Permanent/Provisoire 2, MUba Eugène Leroy, Tourcoing, France

Des constructeurs éclectiques - Premier Temps, Premier Mouvement, Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, France

Animations / Fiction - Works from the FNAC Collections - National Museum of Contemporary Art (MNAC), Bucharest

2007

Design contre Design, Galeries nationales du Grand Palais, Paris

il était une fois Walt Disney, Galeries nationales du Grand Palais, Paris

Busy Going Crazy, La Maison Rouge, Paris

Les artistes Contemporains au Louvre, Musée du Louvre, Paris

20 ans du Musée d'Art Moderne - L'art après 1960 dans les collections, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

Oeuvres encombrantes, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris

J'Embrasse Pas, Collection Lambert, Avignon, France

L'Elac: Best of Art and Design, École cantonale d'art de Lausanne, Renens, Switzerland

Le Syndrome de Broadway, Centre d'Art du Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France

Overtake, Lewis Glucksman Gallery, Cork, Ireland  
Sophie Calle / Bertrand Lavier - 20 ans déjà ! Galerie Sollertis, Toulouse, France  
ARTEMPO - Where Times Becomes Art, Museo Fortuny, Venice, Italy  
The Freak Show, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, France  
Sept/7, Maison des Arts de Malakoff, Malakoff, France  
Return to Cézanne, Collection Lambert, Avignon, France  
2006  
The projection project, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium  
The Subverted Object, Ubu Gallery, New York  
Les artistes contemporains au Louvre - Musée du Louvre, Paris  
Chauffe Marcel! A propos de « mona lisa » - FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
Essences insensées - Parcours Saint-Germain, Paris  
La collection de la Société Générale - Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France  
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM and MNK, Karlsruhe, Germany  
Figures de l'acteur. Le Paradoxe du comédien, Collection Lambert, Avignon, France  
Peintures Malerei, Centre Pompidou, Paris  
Versailles Of Domaine National de Versailles, Versailles, France  
La Force de l'Art - Superdéfense, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris  
Da Monet a Boltanski, Fondazione Magnani-Rocca, Parma, Italy  
L'exposition qui n'existe pas 3, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva  
Peintures / Painting Martin-Gropius-Bau, Berlin  
Second\_nature, Galerie l'Indépendance, Parc Heintz, Luxembourg  
La collection Lambert en Avignon, Voyage à Rome, Villa Medici, Rome  
Les Iles Jamais trouvées, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, France  
2005  
Romeo & Juliet, Galleria Massimo de Carlo, Milan, Italy  
Strictement confidentiel, Centre International d'art et du paysage de l'île de Vassivière, FRAC, Sablé-sur-Sarthe, France  
Chaotiques élévations, Palais Delphinal, Saint-Donat-sur-l'Herbasse, France  
Short Cuts : Contemporary Art from the Collections of Le Fonds National d'art Contemporain, Bass Museum, Miami  
Big Bang, Centre Pompidou, Paris  
Peter Kogler/ Bertrand Lavier, Centre Régional d'art Contemporain, Sète, France  
Chittarini : Gorgônion Point 1, Caisse d'Epargne Romans, Espace Ecureuil, Paris  
Est-ce bien de l'art, Angers 21, Abbaye du Ronceray, Angers, France  
Souriez, c'est de l'art, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris  
Les choses à leur place, Au Carré/Bonnat, Bayonne, France  
Un Lundi au soleil Cité Internationale Universitaire de Paris, France  
L'estado de las cosas, El objeto en el arte desde 1960 hasta nuestros días, Artium Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria - Gasteiz, Spain  
Fondos Regionales de Arte Contemporáneo Île-de-France y Poitou-Charentes, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires  
Occupying Space, Sammlung Generali Foundation, Haus der Kunst München, Munich, Germany  
Contrepoint 2, de l'objet d'art à la sculpture, Musée du Louvre, Paris  
2004  
Playlist, Palais de Tokyo, Paris  
A Fripon Fripon et demi - Pour une école buissonnière, Collection Lambert en Avignon, Avignon, France  
Before the end, l'Usine, Le Consortium, Dijon, France  
Tre, Galleria Massimo De Carlo, Milan, Italy  
Genesis, Sculpture, Domaine de Pommery, Reims, France

Brainstorming, topographie de la morale, Centre Nationale d'Art Contemporain, île de Vassivière, Limousin, France  
Pour les oiseaux, (Les oeuvres de la collection) Le Frac des pays de la Loire, France  
Muhka, Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Anvers, Belgium  
Reanimation, Kunstmuseum, Thun, Switzerland  
Figures de l'acteur, Hôtel de Sully, Jeu de Paume, Paris  
Objets versus Design, 4ème Biennale Internationale de Design, Musée d'Art Moderne, St Étienne, France  
De Leur Temps, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, France  
Stock Zero, MNAC, Bucharest  
A quoi ça sert, Galerie Dominique Fiat, Paris  
None of the above - SI Swiss Institute, New York  
Hommage à Arthur Rennert, Atelier Cantoisel, Joigny, France  
More to see, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France  
The state of the things, The object in art from 1960 to the present day, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo, Spain  
La lettre volée, Musée des Beaux Arts de Dôle, Dôle, France  
Grotesque, burlesque, parodie, Abbaye St André, Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, France  
Le Xviii – Xxi, Atelier Cantoisel, Joigny, France  
Support - Die Neue Galerie als Sammlung - 1950 - Heute - Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria  
2003  
Coollustre, Collection Lambert, Avignon, France  
Biennale de Valencia, Valencia, Spain  
Trésors publics, Nantes, France  
Venus, Donjon de Vez, Vez, France  
Entretiens Sur L'Art, Espace Paul Ricard, Paris  
Collection Art et Design FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque, France  
Mouvements de fonds, Acquisitions 2002 du Fonds national d'art contemporain, Musées d'Art Contemporain Marseille, Marseille, France  
Never mind your step, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland  
Collectiepresentatie V - herfst 2003, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium  
7e Biennale de Lyon, C'est arrivé demain, La Biennale de Lyon, Lyon, France  
The DaimlerChrysler Collection, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
50th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia, La Biennale di Venezia, Venice, Italy  
Auto-nom, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Dusseldorf, Germany  
2002  
Bertrand Lavier, Galerie Air de Paris, Paris  
J'en ai pris des coups mais j'en ai donnés aussi, Galerie Chez Valentin, Paris  
L'art vu à distance n° 2, FRAC, Limousin, France  
Objets de réflexion , Le Plateau, FRAC, Paris  
Né un 3 Septembre, FRAC Bourgogne, France  
Busan Biennale 2002 , The Busan Biennale, Busan, China  
La vie, au fond, se rit du vrai, Autour d'oeuvres majeures du Frac Collection, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France  
Circonstances (ou comment certaines oeuvres...) , Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France  
APPROCHES CRITIQUES : l'expérience esthétique , Galerie Art & Essai, Rennes, France  
Espacio Concepto, Fundación Joan Miró, Barcelona  
2001



Le BHV inspire les artistes, BHV, Paris  
Comme les grands, école supérieure des Beaux-Arts, Nîmes, France  
Art Wall Sticker, Espace Paul Ricard, Paris  
La Collection, Centre Georges Pompidou, Paris  
Rendez-vous #3, Collection Lambert, Avignon, France  
Regards croisés, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal  
Oh cet écho! (Duchampiana) 2, Musée d'art moderne et contemporain (MAMCO), Geneva  
Do it , Addison Gallery of American Art, Andover, USA  
Le vert tendre de la cime des pins , Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France  
Which ART do you like best ? Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan  
Affinités, Centre d'art contemporain de Quimper - le Quartier, Quimper, France  
Media Connection, Come i media hanno cambiato l'art, Palazzo delle Esposizioni, Roma  
I Bienal de Valencia, The Body of Art, Bienal de Valencia, Valencia, Spain  
Les travaux de la peinture, FRAC Bretagne, Châteaugiron, France  
2000  
Le Temps, vite, Centre Georges Pompidou, Paris  
Around 1984, a Look at Art in the 80's, P.S.1., New York  
Cette culture qui vient de la rue, Galerie municipale, Vitry-sur-Seine, France  
Sensitive, Printemps de Cahors, Cahors, France  
Mon bar - La Beauté, Avignon, France  
Partage d'exotismes, Biennale de Lyon, Lyon, France  
Voilà. Le monde dans la tête, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris  
La ville, le jardin, la mémoire 1998-2000, villa Médicis, Rome,  
Rendez-vous, Collection Lambert, hôtel de Caumont, Avignon, France  
Lustwarande, Pleasure Garden, Tilburg, Belgium  
Négociations, Centre régional d'art contemporain, Sète, France  
L'oeuvre collective, musée des Abattoirs, Toulouse, France  
Air-Air, Forum Grimaldi, Monaco  
Narcisse blessé, passage de Retz, Paris  
Die Scheinbaren Druge, Haus der Kunst, Munich, Germany  
Sentimental, Yvon Lambert, Paris  
Au-delà du spectacle, Centre Georges Pompidou, Paris  
Voyager à la verticale, Maison de la Villette, Paris  
25 ans, Echange de vues, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France  
Au-delà du spectacle, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris  
Campi di oscillazione, Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Italy  
Century of Innocence, The History of the White Monochrome, Rooseum Center for  
Contemporary Art, Malmö, Sweden  
Dinge in der Kunst des XX, Jahrhundert , Haus der Kunst München, Munich, Germany  
Negociations, Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète France  
Urbanities, Museum of Contemporary Art Skopje, Skopje, Macedonia  
Une suite décorative 1er mouvement, FRAC - Limousin, Limoges, France  
Collección MMKSLW: Viena, de Warhol a Cabrita Reis, Centro Galego de Arte Contemporánea,  
Santiago de Compostela, Spain  
Gratture, Biffure & Incisure , Domaine de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan,  
France  
OEuvres phares et acquisitions récentes , Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal  
Silver Shining, The Box Associati, Torino, Italy  
Accord opposés, Centre d'art contemporain Bouvet Ladubay, Saumur, France  
Air - air, Grimaldi Forum Monaco, Monaco  
Careless Exhibition of Twentieth Century Product Design/ Los Angeles Contemporary  
Exhibitions, Los Angeles

1999

Original echt/falsch, Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany  
Trouble Spot Painting, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium  
Un, deux, trois, soleil, donjon de Vez, Vez, France  
Entrevoir, villa du Parc, Annemasse, France  
20 Jahre, Presshaus, Hamburg, Germany  
De Coraz(i)on, Tecla Sala, Barcelona  
Echo, Chelouche Gallery of Contemporary Art, Tel Aviv  
Les Champs de la Sculpture 2000, Les Champs de la Sculpture, Paris  
Point de vues - Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz, France  
Memoria – Presente, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago del Chile  
L'envers du décor, Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, France  
Nouvelles perspectives, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France  
Red Works, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan  
Reality - Paradox – Utopia, Mucsarnok Kunsthalle, Budapest  
Le Capital, tableaux, diagrammes et bureaux d'études, Centre régional d'art contemporain, Sète, France

1998

Weather Everything, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany  
Premises, Guggenheim Museum Soho, New York  
Compilations, Le Consortium, tout contre l'art contemporain, musée national d'Art moderne – Centre Georges Pompidou, Paris  
Sentimentale journée, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France  
Artificial, Museo d'Art Contemporani, Barcelona  
P.O.Box, Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, France  
Si j't'attrape! Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France  
Sarajevo 2000, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna

1997

Die Epoche des moderner Kunst im 20. Jahrhundert, Martin-Gropius Bau, Berlin  
Dramatically Different, Le Magasin, Grenoble, France  
Le bel aujourd'hui, Le Nouveau Musée, Villeurbanne-Lyon, France  
47th International Art exhibition Venice Biennale, Biennale di Venezia, Venice, Italy  
L'abécédaire du Musée, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal  
A House is not a Home, Rooseum Center for Contemporary Art, Malmö, Sweden  
Un Bel Ete, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg  
10 jours de l'art contemporain, FRAC - Dijon, France  
Images, Objets, Scènes, Quelques aspects de l'art en France, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

1996

Starter, La Station, Nice, France  
L'Objet de la peinture, FRAC - Bretagne, Châteaugiron, France  
The Subverted Object, Ubu Gallery, New York

1995

Afrikus, Biennale d'art contemporain, Transitional Metropolitan Council, Johannesburg  
Galerie des cinq continents, musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris  
Mises en scène. Installations de huit artistes français, Contemporary Art Museum Ho-Am, Seoul  
Passions Privées - Collections particulières d'art moderne et contemporain en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris  
France 1960-1995, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France  
Au rendez-vous des amis, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva  
Nouvelles acquisitions, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

1994

Country Sculpture, Le Consortium, Dijon, France

Die Orte der Kunst, Sprengel Museum Hannover, Hannover, Germany  
Le quart d'heure américain, FRAC - Bourgogne, Dijon, France  
1993  
XLVe Biennale de Venise, Voyage vers Cythère Ca Vendramin Calergi, Venice, Italy  
Der Zerbrochene Spiegel, Deichtorhallen, Hambourg, Germany  
Oeuvres Du Patrimoine Contemporain Régional, Le Consortium, Dijon, France  
Oeuvres choisies dans la collection du FRAC Rhône-Alpes - Le Creux de l'enfer - centre d'art  
contemporain, Thiers, France  
1992  
Territorium Artis, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn,  
Germany  
IXe Biennale de Sydney, The Boundary Rider, Art Gallery of New South Wales, Sydney  
Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany  
Regard Multiple, Acquisitions de la Société des Amis du Musée National d'Art Moderne - Centre  
Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris  
1991  
Group Exhibition, Leo Castelli Gallery, New York  
1990  
Fourth Australian Sculpture Triennial, National Gallery of Victoria, Melbourne  
Life-Size. A Sense of the Real in Recent Art, The Israel Museum, Jerusalem  
Régions de dissemblance, Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart,  
Rochechouart, France  
1989  
Histoires de musées, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris  
Skulpturenrepublik, John Hansard Gallery, Southampton, UK  
Pas à côté, pas n'importe où, Villa Arson, Nice, France  
D + S, Kunstverein in Hamburg, Hamburg, Germany  
UNE AUTRE AFFAIRE, Le Consortium, Dijon, France  
1988  
Nobody's Fools, de Appel arts centre, Amsterdam  
Les années 80 : à la surface de la peinture, Abbaye St André - Centre d'art contemporain  
Meymac, Meymac, France  
Europa Oggi, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
Vraiment faux, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris  
1987  
L'époque, la mode, la morale, la passion. Aspects de l'art d'aujourd'hui 1977-1987, Musée national  
d'Art  
moderne- Centre Georges Pompidou, Paris  
Documenta VIII, Museum Fridericianum, Orangerie, Kassel, Germany  
Music Which Passes the Building, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany  
Traversées, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, France  
1986  
VIe Biennale de Sydney, Origines, Originality and Beyond, Art Gallery of New South Wales,  
Sydney  
Chambres d'amis, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Belgium  
Sonsbeek 86, Arnhem, The Netherlands  
Prospekt 86. Eine Internationale Ausstellung Aktueller Kunst, Frankfurter Kunstverein-Schirn  
Kunsthalle, Frankfurt, Germany  
Space invaders, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal  
1985  
Histoires de Sculpture, Musée des Beaux Arts de Nantes, France  
Nouvelle Biennale de Paris, Grande Halle de la Villette, Paris

XVIIIe Biennale internationale de São Paulo, Pavilhão Engenheiro Armando Arruda Pereira, São Paulo

Metaphor and/or Symbol, A Perspective on Contemporary Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo

1984

An International Survey of Painting and Sculpture, The Museum of Modern Art, New York  
1983

Beelden 1983, Centrum Beeldende Kunst Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands  
1982

Ive Biennale de Sydney, Vision in Disbelief, Art Gallery of New South Wales, Sydney

Leçons de choses, Kunsthalle, Berne, Switzerland

Documenta VII, Museum Fridericianum, Kassel, Germany

New Art, The Tate Gallery, London

Neue Skulptur, Galerie nächst St. Stephan, Rosemarie Schwarzwälder, Vienna

1979

Tendances de l'art en France - Parti-pris autre, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris  
1976

XXXVIIIe Biennale de Venise, Pavillon français, Venice, Italy  
1971

Ville Biennale de Paris, Paris

## **PUBLIC COLLECTIONS**

### **Australia**

National Gallery of Victoria

### **Belgium**

Museum van Hedendaagse Kunst, M KHA, Anvers

Musée des arts contemporains, Grand Hornu

### **France**

Musée des Beaux-arts d'Angers, Angers

FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême

FRAC - Franche-Comté, Besançon

Musée de l'Objet, Blois

CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux

FRAC - Pays de la Loire, Carquefou

Le Consortium, Dijon

FRAC - Bourgogne, Dijon

FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier

FRAC - Ile-de-France Le Plateau, Paris

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris

Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris

Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart

Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne

Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS), Strasbourg

LaM - Lille Métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq

IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne

### **Austria**

MUMOK, Museum of Contemporary Art, Vienna, Austria

### **Germany**

Daimler Contemporary, Berlin

Sprengel Museum, Hanovre

### **Monaco**

Nouveau Musée National de Monaco

### **Netherlands**

Stedelijk Museum, Amsterdam

Rijksmuseum, Amsterdam

Kröller-Müller Museum, Otterlo

### **Italy**

Terrae Motus, Caserta

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin

### **Japan**

National Museum of Modern Art Tokyo (MOMAT), Tokyo

### **Switzerland**

Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva

### **United States**

MOCA Grand Avenue, Los Angeles

## **SELECTED BIBLIOGRAPHY AND PRESS**

2017

Elisabeth Franck-Dumas, 'Tombée dans le panneau', Libération, April 9th

Philippe Dagen, 'Culture Galerie - Bertrand Lavier Galerie Almine Rech', Le Monde, March 13th

Anne Kerner, 'Expos Galeries - Galerie Almine Rech', Paris Capital, March

2016

Claire Moulène, 'Six troènes à l'endroit décisif', Les Inrockuptibles, June 15th Yamina Benai, 'Les Hainstantanés de

Bertrand Lavier', L'Officiel Art, N°18, Juin-Juillet-Août 2016, pp. 116 -123

Philippe Dagen, 'Bertrand et Raymond sont dans un salon', Le Monde, May 30th

2015

'«The Shell» by Antoine Espinasseau', Frog, Fall-Winter 2015 - 2016

Olivier Zahm, The Shell, Purple Fashion, Fall/Winter 2015

Alexis Jakubowicz, 'Aux sources de Bertrand Lavier', Vanity Fair, August

Eric Troncy, 'L'art fait son numéro', NUMERO, June

2014

London Evening Standard, 'Bertrand Lavier- Fountain', LONDON EVENING STANDARD, October

Judith Benhamou-Huet, 'La Fontaine de Bertrand Lavier', Les Echos

Patrimoine, October 24th.

Philippe Dagen, 'A Arles, Van Gogh accouche de deux fils narquois', Le

Monde, October 1st.

2013

Elisabeth Coutyrier, 'Bertrand Lavier, Objets de scandale', Paris Match, 26th October.

Alexia Guggémes, 'Walt Disney Productions 2013, Bertrand Lavier expose ses devoirs de vacances', The Huffington Post, 28th September.

2012

Valérie Duponchelle, 'Bertrand Lavier, La Malice des choses', Le Figaro, 2nd October.

## **Selected Books & Catalogues**

2014

Marjolaine Lévy, Bernard Marcadé, 'L'affaire Tournesols', ed. Presses du Réel.

2012

Michel Gauthier, 'Bertrand Lavier depuis 1969', Centre Pompidou, Paris.  
2009

Bernard Blistène, Marylène Malbert, Frédéric Mitterrand, Didier Repellin,  
Giorgio Verzotti, 'Roma', Académie de France de Rome – Villa Médicis  
2007

Guillaume Durand, 'Bertrand Lavier "Atomiums"', Xavier Hufkens, Brussels.  
2004

Bertrand Lavier, Achille Bonito Oliva and Daniel Soutif 'Lavier in Prato', Centro per l'Arte  
Contemporanea Luigi Pecci, Prato.  
2002

Suzanne Pagé, Béatrice Parent and Daniel Soutif; Interview: Daniel  
Birnbaum 'Bertrand Lavier', Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris.  
2001

Conversations 1982–2001, Geneva, Éditions Mamco.  
2000

Éric Troncy, 'Vitrines', Galerie Yvon Lambert, Paris.  
1999

Catherine Francblin, 'Bertrand Lavier', Flammarion, Paris.  
Daniel Soutif and Manfred Schneckenburger, 'Bertrand Lavier – Bernhard-Heiliger-Preis,  
Bernhard-Heiliger-Stiftung'.  
1996

Ida Gianelli, Giorgio Verzotti, Daniel  
Soutif and Daniele Del Giudice, 'Bertrand Lavier, Castello di Rivoli – Turin', Museo d'Arte  
Contemporanea, Edizioni Charta, Mila.  
1995

Éric Troncy, Interview by Alain Coulange 'Cinq pièces faciles', Centre d'art contemporain,  
Écuries de Saint-Hugues, Cluny.  
Éric Troncy and Jean-Hubert Martin, Interview by Philippe Garcia de la Rosa 'Bertrand Lavier',  
Musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris.  
1994

Jérôme Sans, 'Bertrand Lavier', Galerie Barbara Farber, Amsterdam.  
Interview by Hans-Ulrich Obrist, 'Bertrand Lavier – Argo, Cantz, Stuttgart', Ostfildern, Cantz.  
1992

Lorand Hegyi and Pierre Restany, 'Bertrand Lavier', Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig,  
Vienna.  
Denis Baudier, 'Bertrand Lavier', Kamakura Gallery, Tokyo.  
1991

Dominique Bozo, Paul-Hervé Parsy, Catherine Millet, Bernard Macadé, Thierry de Duve and  
Denis Baudier, 'Bertrand Lavier', Musée national d'Art moderne – Centre Georges Pompidou,  
Paris.  
1986

'Bertrand Lavier', Dijon, Atheneum, Le Consortium  
Marguerite Guillaume, Serge Lemoine,  
Germano Celant and Xavier Douroux; interview by Bernard Macadé, 'Bertrand Lavier', Musée  
des Beaux-Arts / Grenoble, Musée de Peinture et de Sculpture.  
1985

Suzanne Pagé and Claude Gintz, 'Bertrand Lavier', ARC Musée d'Art moderne de la Ville de Paris,  
Paris.  
1984

Jean-Hubert Martin, 'La peinture des Martin de 1603 à 1984', Kunsthalle Bern, Bern.  
1983

Jean-Hubert Martin, Jean-Louis Maubant, Xavier

Douroux, Franck Gautherot and Jacques Soulillou, 'Bertrand Lavier', Le Nouveau Musée,  
Villeurbanne, Lyon / Berner Kunsthalle.

1975

Pierre Restany and Jacques Soulillou, 'Bertrand Lavier', Centre national d'Art contemporain,  
Paris.