

# kamel mennour

## ALBERTO GIACOMETTI

Né en 1901 à Borgonovo, Suisse. Mort en 1966 à Coire, Suisse.

Born 1901, in Borgonovo, Switzerland. Died 1966 in Chur, Switzerland.

## EXPOSITION PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2018

Alberto Giacometti, Solomon R. Guggenheim Museum, NYC, USA

Bacon - Giacometti, Fondation Beyeler, Basel, Switzerland

Alberto Giacometti, Hangaram Art Museum/Seoul Art Center, Corée

Alberto Giacometti, Musée National des Beaux-Arts du Québec, Canada

2017

« Alberto Giacometti – l'Œuvre ultime ». Exposition inaugurale de la Galerie Lympia, Nice, France

Alberto Giacometti, Tate Modern, Londres, GB

Alberto Giacometti, Fire Station, Doha, Qatar

2016

Alberto Giacometti, Musée Picasso, Paris, France

Alberto Giacometti Retrospective Musée Mohammed VI, Rabat, Maroc

Alberto Giacometti - Rétrospective Yuz Museum, Shanghai, Chine

2015

Alberto Giacometti Fonds Hélène&Edouard Leclerc, Landerneau, France

Alberto Giacometti Pera Museum, Istanbul, Turquie

Giacometti. El Hombre que mira Fundación Canal, Madrid, Espagne

2014

Giacometti Galleria d'Arte Moderna, Milan, Italie

Giacometti Without End Galerie Gagosian, Hong Kong, Chine

2013

Alberto Giacometti. Espace, tête, figure Musée de Grenoble, Grenoble, France

2011

Giacometti et les Etrusques, Pinacothèque de Paris, France

Retrospective, Musée Picasso, Malaga, Espagne

The Origin of Space : The Mature Works, Museum der Moderne, Salzbourg, Autriche

2010

Fondation Maeght, Saint Paul de Vence, France

2009

Fondation Beyeler, Bâle, Suisse

Giacometti, der Ägypter, Kunsthaus Zurich, Zurich, Suisse

2008

Alberto Giacometti. Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, Pays-Bas

Giorgio Morandi, Alberto Giacometti: ein Dialog. Museum im Prediger Schwaebisch Gmuend ; Museum

Lothar Fischer, Neumarkt, Allemagne; Staedtische Galerie in der Reithalle, Paderborn, Allemagne

Giacometti, Leiris, Iliasz: portraits gravés, Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France

2007

L'atelier d'Alberto Giacometti, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2005

Alberto Giacometti: Une communauté de regards, Fondation Henri Cartier-Bresson, Paris, France

2001

Retrospective, MoMA, New York, USA

Le dessin a l'œuvre, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2000

Rétrospective, Portland Museum of Art, Portland, USA

1999

Rétrospective, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, France.

1998

Rétrospective, The Museum of Fine Arts, Montreal, Canada.

1995

Le Sculture di Giacometti dale Collezioni Guggenheim, Peggy Guggenheim Collection, Venise, Italie.

1991

Rétrospective, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

1978

Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

1974

A Retrospective Exhibition, Guggenheim, New York, USA.

1969

Rétrospective, Musée de l'Orangerie, Paris, France

1965

Louisiana Museum, Humlebaek, Danemark

Sculptures, Paintings, Drawings, 1913–1965. Tate Gallery, Londres, Royaume-Uni

Retrospective, Museum of Modern Art, New York, USA

Retrospective, Louisiana Museum, Humlebaek, Denmark

1963

A Loan Exhibition. Phillips Collection, Washington, USA

1962

Rétrospective, Kunsthaus, Zurich, Suisse

Solo exhibition at the Biennale de Venise, Venise, Italie

1961

Galerie Maeght, Paris, France

1957

Galerie Maeght, Paris, France

1956

Biennale de Venise, Venise, Italie

Retrospective, Kunsthalle, Bern, Suisse

1955

Retrospective, Guggenheim, New York, USA

Retrospective, Arts Council, London, Royaume-Uni

Retrospective itinérante, Krefeld, Dusseldorf, Stuttgart, Allemagne

1954

Sculpture and Drawings, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, USA

Galerie Maeght, Paris, France

1951

Galerie Maeght, Paris, France

1948

Galerie Pierre Matisse, New York, USA

1934

Galerie Julien Levy, New York, USA

1932

Galerie Pierre Colle, Paris, France

#### EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP SHOWS

2013

Le Surréalisme et l'objet, Centre Pompidou, Paris, France

L'art en guerre: De Picasso à Dubuffet, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

2012

Tea with Nefertiti, Mathaf Arab Museum of Modern Art, Doha, Qatar

Self-Portrait, Louisiana Museum of Modern Art, Humblebaek, Denmark

2011

Rodin and the Ambassadors, Musée Rodin, Paris, France

2010

The Surreal House, Barbican, Londres, Royaume-Uni

Da Braque a Kandinsky a Chagall: Aime Maeght e i suoi artisti, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, Italie.

2009

MOCA's First Thirty Years. MOCA Grand Avenue, Los Angeles, USA

Cézanne and Beyond, Philadelphia Museum of Art, Philadelphie, USA

2008

A Forest of Sculptures : The Simon Spierer Collection, National Museum of Contemporary Art (MNAC), Bucharest, Roumanie

Miró, Calder, Giacometti, Braque. Royal Academy of Arts, Londres, Royaume-Uni

Cosas del Surrealismo, Guggenheim, Bilbao, Espagne

Cézanne & Giacometti, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark

2007

Modern and Contemporary art, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota Aichi, Japon

Design contre Design: Deux siècles de créations, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France

Newman Collection in The Metropolitan Museum. The Metropolitan Museum of Art, New York, USA

2006

EROS in der Kunst der Moderne, Fondation Beyeler, Riehen, Suisse

2005

De Picasso à Basquiat, Musée Maillol, Paris, France

Celebración del arte, Fundación Juan March, Madrid, Espagne

Paris y los surrealistas, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Espagne

BIG BANG. Centre Pompidou, Paris, France

2004

Archiskulptur, Fondation Beyeler, Riehen, Suisse

Contre: Images Carré d'art. Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France

The Pierre and Maria-Gaetana Matisse Collection. The Metropolitan Museum of Art, New York

Head to Head. Tate Modern, Londres, Royaume-Uni

Modern Means: Continuity and Change in Art from 1880 to the Present. Mori Art Museum, Tokyo, Japon

2003

Pencil: Drawings from the Collection. Museum of Modern Art, New York, USA

Treasures of Modern Art: The Legacy of Phyllis Wattis at SFMOMA. San Francisco Museum of Modern Art,

San Francisco, USA

2002

Alberto Giacometti e Max Ernst: Surrealismo e oltre nelle collezioni Guggenheim, Peggy Guggenheim Collection, Venise, Italie

La Culture Pour Vivre, Centre Pompidou, Paris, France

La Révolution surréaliste, Centre Pompidou, Paris, France

2001

Surrealism: Desire Unbound. Tate Modern, Londres, Royaume-Uni

De Artaud ... à Twombly. Centre Pompidou, Paris, France

1999

Monet to Moore, Singapore Art Museum, Singapour

1998

Giacometti to Judd: Prints by Sculptors, Museum of Modern Art, New York, USA

1996

L'œil du collectionneur, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal

1995

46th International Art Exhibition : Biennale de Venise, Venise, Italie

1992

A visage découvert, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Visionäre Schweiz, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Allemagne

Visionäre Schweiz, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid

1991

Visionäre Schweiz, Kunsthaus Zürich, Zürich, Suisse

1986

Masterpieces of European Painting 1910-1960, Schirn Kunsthalle, Francfort, Allemagne

1971

Hommage à Aragon, Musée d'art moderne de Céret, Céret, France

Metamorphose de Dinges, BOZAR - Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

1964

documenta 3, Kassel, Allemagne

1959

The Romantic Agony: From Goya to de Kooning, Contemporary Arts Museum, Houston, USA

1958

Surrealism Then and Now, Arts Club of Chicago, Chicago, USA

1936

Cubism and Abstract Art. Museum of Modern Art, New York, USA

1927

Salon des Tuileries, Paris, France

1925

Salon des Tuileries, Paris, France

PRIX / AWARDS

1965

Grand Prix national des arts du ministère des affaires culturelles, France

1964

Grand Prix Guggenheim International, New York, USA

1962

Grand Prix de la sculpture de la Biennale de Venise, Italie

#### PUBLICATIONS / BOOKS

*Alberto Giacometti*, Catherine Grenier, 2015

*Giacometti*, Yves Bonnefoy, Flammarion, 2012

*Alberto Giacometti: Retrospective*, 2010

*Mais si la mort n'était qu'un mot*, Texte de René Crevel et illustration d'Alberto Giacometti, L'Échoppe, 2007

Le cube et le visage, Georges Didi-Huberman, Editions Macula, 1993

*A Giacometti Portrait*, James Lord, Gallimard, 1991

*Alberto Giacometti: The Complete Graphics*, Herbert C. Lust, 1991

*Alberto Giacometti*, Bernard Lamarche-Vadel, 1989

*Rien Voilà l'Ordre*, Olivier Larronde, illustré de 31 dessins d'Alberto Giacometti, 1959

*L'Atelier d'Alberto Giacometti*, Jean Genet, 1957

Catalogue d'exposition personnelle, Galerie Pierre Matisse, Préface de Jean Paul Sartre, 1948

#### COLLECTIONS

Baltimore Museum of Art, Baltimore, USA

Berggruen Museum, Berlin, Allemagne

Kunsthaus Zurich, Zurich, Suisse

MoMA, New York, USA

Solomon R. Guggenheim, New York, USA

Tate, London, Royaume-Uni

Museum of Modern Art in New York, USA

Tate Gallery, London, UK

Musée de Grenoble, France

Musée National d'art Moderne, Paris, France